

Atienza



Ruta Serranías

Situado a 82 kilómetros de Guadalajara, se llega a través de la A-2, dirección Zaragoza, tomando la salida 104 para coger la CM-1101, dirección Sigüenza, y tras dejar la Ciudad del Doncel se toma la CM-110, aunque luego es preciso hacer un breve tramo de la CM-101, pero finalmente se vuelve a tomar la CM-110 para llegar a Atienza.

Se ubica en la falda de un empinado cerro bajo la espectacular e imponente silueta de su castillo roquero, enclave estratégico desde tiempos inmemoriales, pues la villa se emplaza en un importante enclave como zona de paso entre la meseta castellana y el camino hacia Aragón.

La densa historia de Atienza nos ha dejado un importante patrimonio monumental, uno de los más interesantes de toda la provincia de Guadalajara. Destaca su Castillo roquero, uno de los más emblemáticos de Castilla, siendo los árabes los que construyeron esta enorme alcazaba, ya mencionada en el Cantar de Mío Cid como ?una peña mui fuert??. Fue Alfonso VI quien recuperó este territorio, que de inmediato, y a través de la repoblación, alcanzó un enorme auge. Aún hoy puede apreciarse desde el horizonte la desafiante figura de la grandiosa Torre del Homenaje de su castillo.

En el conjunto monumental de Atienza destacan sobremanera su espléndido ramillete de iglesias románicas. Iglesia de la Trinidad, del siglo XII, que conserva de su origen su magnífico ábside. Alberga el Museo de La Caballada, Fiesta declarada de Interés Turístico Nacional, y el Museo de Arte Sacro, con la magnífica talla del Cristo del Perdón, de Luis Salvador Carmona, del siglo XVIII, uno de los más prestigiosos imagineros de la escuela castellana. También podemos visitar la Iglesia de San Gil, del siglo XII, que guarda en su interior otro Museo de Arte Sacro, con piezas de arte religioso, entre ellas tablas de Alonso Berruguete; o la iglesia de San Bartolomé, de la primera mitad del siglo XIII, con una bella galería porticada con arcos de medio punto, albergando el Museo de Arte Religioso y Paleontológico, con una de las mejores colecciones paleontológicas de Europa.

También la Iglesia de Santa María del Rey, de principios del siglo XII, es el templo más antiguo de los conservados en Atienza, con un magnífico ábside cuadrado en su exterior; la Iglesia de Santa María del Val, situada a las afueras del núcleo urbano, tan sólo conserva su portada románica de mediados del siglo XII; y la Iglesia Parroquial de San Juan del Mercado, renacentista, del siglo XVI, resaltando de su interior el retablo de su Altar mayor, barroco, del siglo XVII. Esta última Iglesia preside la conocida como Plaza del Trigo o del Mercado, una de las más bellas plazas castellanas existentes en la actualidad.