

RUTA Serranías



DESCRIPCIÓN:

Este itinerario recorre el territorio del norte de la provincia de Guadalajara, un espacio dominado por las sierras de Ayllón, Alto Rey y Sigüenza. El arte románico rural penetra en Castilla con la primera repoblación cristiana, con la conquista que avanza desde el norte, a finales del s. XI y principios del XII, durante de Alfonso VI, expresándose sobre todo mediante la construcción de pequeñas iglesias románicas en gran parte de las aldeas que pueblan estas sierras. Es la denominada Ruta del Románico Rural de Guadalajara, una exclusiva muestra del románico tardío de finales del siglo XII y principios del XII, que constituye uno de los más bellos ejemplos arquitectónicos del arte medieval castellano.

En Albendiego, Campisábalos y Villacadima encontramos importantes muestras de un arte que se caracteriza por su armonía y sencillez, poco alterado, de gran encanto y originalidad y una cierta impronta mudéjar. Esta ruta es una puerta abierta al viajero deseoso de conocer un rico patrimonio

arquitectónico y artístico y, a la vez, disfrutar de la belleza excepcional de recónditos y sorprendentes parajes naturales. Ponen la guinda al recorrido poblaciones como Sigüenza y Atienza, dos núcleos con un marcado carácter monumental, donde su rico pasado medieval aparece en cada esquina (Ver detalle en Monumentos de las Serranías en Patrimonio Cultural).

Es además una ruta de paisajes casi vírgenes donde destacan dos espacios protegidos de gran valor medioambiental : el Parque Natural de la Sierra Norte de Guadalajara y el Parque Natural del Barranco del Río Dulce, en las proximidades de Sigüenza (Ver ampliado en Patrimonio Natural).

RECORRIDO:

Iniciamos la ruta partiendo de Sigüenza, ciudad mitral declarada conjunto histórico artístico en 1965. La ruta por Palazuelos, villa amurallada y con castillo, e Imón, donde se encuentran las famosas Salinas de la Edad Media que continúan en explotación. Nuestra próxima parada es en Atienza, cabecera de la comarca serrana, de hondas resonancias medievales.

El viaje discurre después integrado en la Sierra, visitando pequeñas localidades, Albendiego, Campisábalos, Villacadima y Galve del Sorbe, en donde la huella del románico rural ha dejado su impronta. La ruta acaba en la Sierra de Ayllón, con la visita de Cantalojas y el Parque Natural del Hayedo de Tejera Negra.

ACCESOS:

Iniciamos la ruta partiendo de Sigüenza, población a la que accedemos por la A-2 Madrid-Barcelona, desde cuatro salidas posibles: la primera salida, en el Km. 104; la segunda salida, en el Km. 118; tercera salida, Km. 126 y cuarta salida, Km. 132. por Alcolea del Pinar. La ruta continúa por Palazuelos e Imón a través de la C-110, hasta llegar a la localidad de Atienza.

El viaje discurre después por todo el norte de la provincia siguiendo por la CM-110 y visitando las pequeñas localidades, Albendiego, Campisábalos, Villacadima y Galve del Sorbe, en donde la huella del Románico Rural ha dejado su impronta. Acaba la ruta con la visita de Cantalojas localidad a la que accedemos desde Villacadima por la CM-1006 y el Hayedo de Tejera Negra, al que se accede por una pista forestal que parte a 1 kilómetro las afueras de Cantalojas.